

Постановка целей акварелью

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

В конце каждого занятия, пожалуйста, найдите время, чтобы написать свою цель на следующее занятие. Ваши работы будут оцениваться на основе ваших навыков технического рисования, способности наблюдать и рисовать реалистично, а также того, насколько хорошо вы создаете сбалансированную, нецентральную композицию с четкой цветовой схемой. Помните об этих критериях при выборе цели.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Будьте конкретны: на каких частях вашего рисунка вы сосредоточены? Какие навыки рисования вам больше всего нужны для этого?

- **What** should be **improved** and **where:**
Что и где следует улучшить: *"I should **darken** around **the flames**."*
«Я должен темнеть вокруг пламени».
- **What** should be **improved** and **where:**
Что и где улучшить: *"I need to make the **water** in the back **less bright**"*
«Мне нужно сделать воду в кузове менее яркой»
- **What** can be **added** and **where:**
Что и где можно добавить: *"Look at my photos to add **the shadows** in the **clouds**."*
«Посмотрите на мои фотографии, чтобы добавить тени в облаках».
- What you can do to **catch up:**
Что вы можете сделать, чтобы наверстать упущенное: *"I need to **bring a friend to work with me** at lunch tomorrow."*
«Мне нужно привести друга на работу завтра на обед».

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.